

Bühnenplan der DIE TOTEN ÄRZTE



Benötigt werden auf der Bühne:

6 Meter Pipe/Traverse/Stange und Züge für Backdrop / Standstrahler für Bannering rechts+links /
CD Abspielgerät oder USB Zugang für Intro/Outro

Drum: Podest min. 2x2 Meter / Mikro-Gesang/ Mikrofonierung Drum
Voreinstellung IEMonitoring: Bass/Bass-Gesang/Git/Front-Gesang/Drum

Gitarre/Gesang: Mikrofonierung ab Combo/ Mikro-Gesang
Voreinstellung Monitoring: Bass/Bass-Gesang/**Git**/Git-Gesang/Front-Gesang/Kick/ Snare

Bass/Gesang: XLR ab Bass Di /Mikro-Gesang
Voreinstellung Monitoring: Bass/Bass-Gesang/Git/Front-Gesang/Kick/Snare

Front Gesang: DI für Akkustik Gitarre
Voreinstellung IEMonitoring: Bass/Bass-Gesang/Git/Akk Gitarre/**Front-Gesang**/Drum-
Bass/Drum-Snare

Benötigt werden FOH:

PA/Monitoring (Bass/Gitarre) /Licht und Bedienung

In der Spezifikation der PA gibt es keine Anforderungen von DIE TOTEN ÄRZTE, damit die Anlagen den entsprechenden Anforderungen des Venue angepasst werden können.

Bei weiteren Fragen oder Unklarheiten bitte anrufen: 0049 177-315 90 42